

Šmidingerova knihovna Strakonice



**Nabídka vzdělávacích programů
pro 1. stupeň základních škol**

**Školní rok
2026/27**

Nabídka vzdělávacích programů pro 1. stupeň základních škol

Školní rok 2026/27

Nabízíme vzdělávací programy zaměřené na čtenářskou a pisatelskou gramotnost, motivaci ke čtenářství, reflexi literárního díla a informační gramotnost. Programy jsou založené na principu interakce, využíváme v nich metody dramatické výchovy, tvůrčího psaní, výtvarné techniky, slovní i pohybové hry a metodu Čtením a psaním ke kritickému myšlení. Zaměřujeme se na rozvoj klíčových kompetencí účastníků.

Chceme být partnery ve vzdělávacím procesu. Nabízená témata zasahují do literární a výtvarné výchovy, historie, přírodopisu i zeměpisu, doplňují probírané učivo a poskytují jiný pohled a přístup k dané problematice. Dotýkají se i dalších společenských okruhů, jako jsou kulturní povědomí a vyjádření, výuka moderních dějin, environmentální vzdělávání, výchova a osvěta (EVVO), občanské vzdělávání a demokratické myšlení. Některé programy odpovídají průřezovým tématům stanoveným RVP ZV.

Jsme připraveni spolupracovat i na dlouhodobějších projektech. Pokud by byl zájem o téma, které v naší nabídce není, je možné je na požádání připravit.

Objednávejte na detske@knih-st.cz nebo na tel. 380 422 708

Cena programu 40,- Kč/žák

Programy splňují požadavky Šablon pro MŠ a ZŠ I na podporu inovativního vzdělávání žáků



Seznamte se s knihovnou

První setkání a seznámení s knihovnou. Vysvětlíme si, co všechno knihovna nabízí. Prohlédneme si celé oddělení pro děti. Doplníme povídáním o knížkách, o tom, jak jsou řazeny a kde je hledat.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k řešení problémů

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 1. až 5. třída

Časová náročnost: 45 - 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Písmenková polévka

Děti se seznamují s naučnou literaturou a pomocí písmenek "vaří" svojí polévku.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k řešení problémů

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 1. třída

Časová náročnost: 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Za ztracenou hvězdou a bájným jednorožcem

Děti se seznámí s literaturou o vesmíru a s bájnou bytostí - jednorožcem.

Vytvoří si vlastní souhvězdí a dokončí příběh podle vlastní fantazie.

Klíčové kompetence: komunikační, k řešení problémů

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 1. a 2. třída

Časová náročnost: 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Huřííí! Pomóóó! Zloději!

Společně se podíváme do světa záchranných složek a ujasníme si, kdo nám v jaké situaci pomůže, v jakém prostředí pracuje, jaké věci k práci potřebuje a další důležité informace týkající se policie, hasičů a záchranářů.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k řešení problémů

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 1. a 2. třída

Časová náročnost: 45 - 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost

Inovativní formy výuky: zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Popletené pohádky

Přečteme a zahrájeme si popletenou pohádku. Zjistíme, co je v pohádce popletené a jaká je správná verze. Děti se aktivně zapojí do hry a vyprávění.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 1. - 2. třída

Časová náročnost: 45 - 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Les

Budeme si povídat o lese, co jej tvoří, kdo v něm žije, jak se v lese chovat a jak jej chránit. Děti si uvědomí rozdíl mezi lesem, parkem a chráněným lesním národním parkem. Vše bude probíhat hravou a interaktivní formou.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k občanství a udržitelnosti

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 1. - 2. třída

Časová náročnost: 45 - 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská a umělecká gramotnost, environmentální vzdělávání

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Tři prasátka

Děti vstoupí do známého příběhu o třech prasátkách a společně si jej zahrájí. Na pozadí pohádky se zamýšlejí nad sourozeneckými vztahy a zbytečnými hádkami. Ve chvíli, kdy děti v rolích prasátek čelí nebezpečí – vlkovi, se může ukázat, že se skupině nedaří spolupracovat bez obtíží. Fiktivní situace z pohádky umožňuje případný problém bezpečně prodiskutovat a navrhnout řešení.

Program je založen na metodách dramatické výchovy.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 1. a 2. třída

Časová náročnost: 50 - 60 min

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost, občanské vzdělávání a demokratické myšlení

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Pohádka o ptáku Klabizňákovi

Klabizňák je divný pták: trochu je vrabec, trochu páv a trochu vrána. Nikam nezapadá a moc se kvůli tomu trápí. Ale jaký vlastně je on sám? Je vrána, vrabec nebo páv? Aby zjistil, kam patří, musí nejdříve poznat sám sebe. Vstoupíme do jeho příběhu a pomůžeme mu se rozhodnout.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, kulturní, osobnostní a sociální
Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura
Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé
Věková skupina: 1. a 2. třída
Časová náročnost: 60 minut
Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost
Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Vánoční příběh

Jak to bylo s narozením Ježíše? Co tomu předcházelo? Zahrajeme si živý betlém podle časových možností si děti vyrobí svůj vlastní papírový.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, kulturní
Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura
Věková skupina: 1. až 3. třída
Časová náročnost: 45 - 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost
Inovativní formy výuky: zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

O smutném tygroví

Hravou formou se seznámíme s knihou významného výtvarníka a autora dětských knih Aloise Mikulky. Zahrajeme si na tygry a prozkoumáme džungli. Zjistíme, proč je tygr smutný a zkusíme mu pomoci.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, kulturní
Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět
Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé
Věková skupina: 1. až 3. třída
Časová náročnost: cca 50 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost
Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Voda

Voda je pro život nejdůležitější. Setkáváme se s ní různými způsoby: v řece, v dešti, ve vaně, v páře nad hrncem, v mrazáku... Odkud se bere? Kam mizí? Hravou formou se seznámíme s koloběhem vody. Na pomoc si vezmeme krátké příběhy a básničky.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační
Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět
Průřezová témata: společnost pro všechny, udržitelné prostředí
Věková skupina: 1. až 3. třída
Časová náročnost: 45 - 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, EVVO a vzdělávání pro udržitelný rozvoj
Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

O chlapci, který lidem vrátil slunce

Program provází děti eskymáckou pohádkou o chlapci, který nemyslel pouze sám na sebe a vykonal dlouhou cestu, aby pomohl všem lidem. Seznámíme se s Eskymáky a dozvíme se něco o jejich tradičním způsobu života.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 1. až 3. třída

Časová náročnost: 120 minut

(Program je možné upravit a realizovat v kratší podobě, cca 60 min.)

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Roční období a svátky

Nabízíme tematické programy k jednotlivým ročním obdobím. Aktivitu jsou inspirované děním v přírodě, pranostikami, lidovými zvyky a svátky. Vše probíhá hravou a interaktivní formou. Čekají nás pohybové hry, povídání, básničky i příběhy. Samostatný program nabízíme na téma masopust a Vánoce. Po domluvě je možné připravit i další témata.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, kulturní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 1. až 4. třída

Časová náročnost: 45 - 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Kouzelná baterka

Představení knihy Olgy Černé o Frantovi, který si moc přál mít své vlastní živé zvíře. V rámci programu probíhá tvůrčí dílna. Každý účastník si musí přinést prázdnou pet lahev, jakékoli velikosti, tvaru a barvy.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, kulturní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

Věková skupina: 1. až 5. třída

Časová náročnost: 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Moje já

Každého už někdy napadlo, že by bylo dobré mít dvojníka, který by za něj šel tam, kam se mu nechce nebo naopak zůstal doma a uklízel pokoj. Jenže jak to zařídit, aby se na to nepřišlo? Dvojník o vás musí mít spoustu informací – takovou mapu toho všeho, co vás tvoří: jak vypadáte, co máte rádi a co ne, v čem jste jedineční. Kniha *Můžu vyrobit svoje druhé já?* od japonského autora Jošitake Šinsuke nám pomůže vytvořit si jedinečnou mapu sebe samých.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, kulturní, osobnostní a sociální
Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura
Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé
Věková skupina: 1. až 5. třída
Časová náročnost: 60 minut
Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost
Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Příšerné básničky

Hravé seznámení a experimenty s texty Pavla Šruta, zejména z knihy Příšerky a příšeři. Konkrétní obsah a aktivity jsou přizpůsobeny věku účastníků. Základem jsou pohybové aktivity a práce s textem. Popovídáme si o strašidlech a o našem strachu z nich a společně budeme hledat způsoby, jak jej zahnat.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, kulturní
Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura
Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé
Věková skupina: 1. až 5. třída
Časová náročnost: 60 - 90 minut (dle věku dětí)

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost
Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Divotvorné dudy

Hravé seznámení s jednou ze strakonických pověstí. Budeme si číst, povídat, vymýšlet, kreslit a některé situace si i zahrajeme. Program využívá metody dramatické výchovy.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, kulturní
Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět
Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé
Věková skupina: 1. až 5. třída
Časová náročnost: 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost
Inovativní formy výuky: zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Typy loutek

Účastníci se seznámí se základními typy loutek a jejich specifiky. V rámci programu si vyrobí jednoduché loutky a zahrají s nimi krátké cvičné etudy. Ideální počet účastníků je 12 až 16, maximálně 20, početnější třídy je vhodné rozdělit.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k podnikavosti a pracovní, kulturní
Vzdělávací oblasti: umění a kultura
Průřezové téma: péče o sebe a druhé
Věková skupina: 1. až 5. třída
Časová náročnost: 90 – 135 minut (dle domluvy).

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost
Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Ronja, dcera loupežníka

Hravé seznámení s příběhem Astrid Lindgrenové. Program je veden metodami dramatické výchovy. Děti si nejen zahrají na loupežníky, ale také se učí spolupracovat a hledat cestu k domluvě. Na program může navazovat krátké seznámení s životem a dílem autorky.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 2. až 4. třída

Časová náročnost: 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, občanské vzdělávání a demokratické myšlení

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Digitální svět

Jaká nebezpečí hrozí v digitálním světě? Na co všechno si dávat pozor? Po shlédnutí krátkého filmu následují aktivity. Nabízených programů je více a nabídku postupně rozšiřujeme. *Sociální sítě* (rizika sociálních sítí); *Pravda, nebo ne?* (pravdivost informací na internetu); *Svět, ve kterém žiju* (smysluplné trávení volného času); *Příběh ostrakizace* (výhody a nevýhody skupinových chatů); *Online hry* (platby herní i reálnou měnou); *Výlet do historie* (jak vznikl internet)

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, k řešení problémů, digitální

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, informatika

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 2. až 5. třída

Časová náročnost: 45 - 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: vzdělávání a využití nových technologií

Inovativní formy výuky: propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody, vzdělávání s využitím nových technologií

Staré pověsti české

Vydejte se s námi do dávných časů českých knížat, hrdinů a legend.

Seznámíme se s nejznámějšími postavami ze Starých pověstí českých, zjistíme, kdo byl praotec Čech, kněžna Libuše nebo Bivoj, a společně si vyzkoušíme zábavné úkoly inspirované jejich příběhy.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, kulturní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 2. až 5. třída

Časová náročnost: 45 - 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská a umělecká gramotnost, kulturní povědomí a vyjádření

Inovativní formy výuky: zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání

Výtvarná výchova s ilustrátorkou

Představíme dětem ilustrace známých ilustrátorů. Povíme si o základech tvorby ilustrací, na co si dát pozor a jak si v kresbě doprovázející text poradit. Děti se seznámí s ilustrátorkou časopisu Kamarád, který naše knihovna vydává. Poslechnou si krátký příběh a samy k němu zkusí doprovodit text obrázkem. Program proběhne přímo ve vaší škole, například v hodině výtvarné výchovy. Podporuje rozvoj výtvarného myšlení, fantazii, kreativitu, schopnost vystihnout podstatné.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k řešení problémů, kulturní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 2. - 5. třída

Časová náročnost: 90 minut

(je možné realizovat i v kratší podobě jedné vyučovací hodiny.)

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Velké dobrodružství Pepíka Střechy

Nastíníme komiksový příběh Pepíka Střechy. Děti budou předvídat děj, zkusí si vymyslet vlastní příběh. V závěru rozhodnou za Pepíka, zda má zachránit svoji kamarádku anebo raději zůstat v bezpečí. Příběh o překonání vlastních strachů.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k řešení problémů, osobnostní a sociální

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 3. až 5. třída

Časová náročnost: 45 - 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Mapy příběhů

V úvodu si řekneme, jak vypadají mapy a jaké jsou druhy map? Pak se zaměříme na prostředí příběhu knihy. Každý žák si vytvoří mapu svojí knihy. V závěru všechny mapy propojíme a vytvoříme mapu všech příběhů.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, kulturní, k řešení problémů

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 3. až 5. třída

Časová náročnost: 45 - 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Dílna čtení

Interaktivní program zaměřený na rozvoj čtenářských dovedností. Žáci se seznamují s různými žánry, diskutují o knihách a rozvíjejí kritické myšlení. Program podporuje

tvořivost a sdílení názorů v bezpečném prostředí, rozvíjí čtenářskou a pisatelskou gramotnost.

Klíčové kompetence: komunikační, k řešení problémů, osobnostní a sociální, kulturní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 3. až 5. třída

Časová náročnost: 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Komiks

Komiks jako nástroj pro rozvoj čtenářské gramotnosti a kreativity. Skrze kreativní úkoly a cvičení se děti naučí tvorbu postav, dialogů a kreslení komiksových panelů. Program podporuje rozvoj grafického myšlení, fantazie a komunikačních dovedností u dětí.

Podle časových možností si vytvoří svůj komiks nebo část komiksového příběhu.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k řešení problémů, kulturní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 3. - 5. třída

Časová náročnost: 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Pojďte s námi, bumtarata, podívat se na zvířata

Program rozvíjí fantazii a smysl pro slovní hříčky na základě textů Daniela Heviera

a Jiřího Dědečka. Pohrajeme si s prapodivnými tvory a vymyslíme si i své vlastní.

Na chvíli se staneme i spolutvůrci básně.

Kompetence: k učení, komunikační, kulturní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 3. až 5. třída

Časová náročnost: 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Nedokončené příběhy

Přečteme si začátek příběhu, který poté děti samy dokončí a odprezentují.

Klíčové kompetence: komunikační, osobnostní a sociální, k řešení problémů

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 3. až 5. třída

Časová náročnost: 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Staň se detektivem

Detektivky jsou oblíbeným žánrem čtenářů všeho věku. Seznámíme se s nejznámějšími literárními detektivy. Zjistíme, jaké dovednosti a schopnosti detektiv potřebuje a budeme se věnovat jejich tréninku. Vyzkoušíme si, zda i my dokážeme odhalit pachatele.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, k řešení problémů

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 3. až 5. třída

Časová náročnost: 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Klub divných dětí

Kdo je divný? Co je divné? Žáci zkusí vysvětlit svými slovy, co je „divné“.

Prožijí část příběhu „divných“ dětí a zkusí jim poradit.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, k řešení problémů

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 4. a 5. třída

Časová náročnost: 45 - 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Horor

Proč si lidé od nepaměti vyprávějí strašidelné příběhy? Co je potřeba k tomu, aby horor byl horor? To společně prozkoumáme a zkusíme vymyslet vlastní hororový příběh.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, kulturní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 4. a 5. třída

Časová náročnost: 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Představujeme žánry fantasy a sci-fi

Vysvětlíme si rozdíl mezi jednotlivými žánry. Interaktivní formou je představíme a doporučíme jejich zástupce. Při delší variantě si děti ve skupinové práci navrhnou svůj vlastní „sci-fi stroj“ nebo své „fantasy zvíře“. Pojmou je a vysvětlí, jaké jsou jejich vlastnosti, schopnosti či využití.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, kulturní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 4. a 5. třída

Časová náročnost: 45 - 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost
Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Fantastické psaní

Děti během programu vymyslí, napíší a ilustrují fantastický příběh inspirovaný knihou Začarovaný hvozd. Práce bude probíhat formou připravených pracovních listů, do kterých budou děti doplňovat obrázky i text. Odnесou si hotovou knihu o 6 listech.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, kulturní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 4. a 5. třída

Časová náročnost: 60 - 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Král Midas

Prostřednictvím metod dramatické výchovy se seznámíme s nejdůležitějšími postavami řecké mytologie. Nahlédneme do starého příběhu o králi Midasovi a prozkoumáme, jaké by to bylo, kdyby se mohlo každé přání splnit.

Kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, kulturní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 4. a 5. třída

Časová náročnost: 90 - 120 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost, historické povědomí

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Vznik Československa

Společně prozkoumáme dobu a okolnosti vzniku Československé republiky.

Žáci si osvojí dovednost práce s tradičními informačními zdroji a v závěru prezentují získané informace.

Kompetence: k učení, k řešení problémů, komunikační, k podnikavosti a pracovní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 4. a 5. třída

Časová náročnost: 60 - 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská a umělecká gramotnost, občanské vzdělávání a demokratické myšlení, historické povědomí/výuka moderních dějin

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Programy EVVO

Programy environmentálního vzdělávání, výchovy a osvěty. Je možné zpracovat program i na jiné téma, v tom případě je nutné jej objednat minimálně měsíc předem na tel. 380 422 721 nebo emailem jan.juras@knih-st.cz. Programy EVVO probíhají ve společenském sále knihovny, případně přímo ve škole. Programy typu outdoor probíhají venku.

Co ukrývají ptačí budky?

Typ programu: outdoor

Náplň programu a aktivity: Žáci se na vybrané lokalitě Strakonice zapojí do konkrétní činnosti na ochranu přírody. Pomohou připravit několik ptačích budek na další hnízdní sezonu a zaznamenají jejich obsazenost. Blíže se seznámí s tematikou ochrany zpěvného ptactva a významem zeleně ve městech.

Pozn.: pouze v období listopad-únor

Klíčové kompetence: k občanství a udržitelnosti, komunikační, k řešení problémů, pracovní

Vzdělávací oblasti: člověk a jeho svět, člověk a příroda

Průřezové téma: udržitelné prostředí

Věková skupina: 1. až 5. třída;

Časová náročnost: 120 - 180 minut

Témata inovativního vzdělávání: EVVO a vzdělávání pro udržitelný rozvoj

Inovativní formy výuky: propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Ve městě / za městem

Typ programu: outdoor

Náplň programu a aktivity: Žáci se na lokalitách v bližším okolí školy a na okraji města dozví základní ekologické souvislosti městského prostředí a volné krajiny. Pokusí se navrhnout svá řešení konkrétních problémů. Dle místa a času bude řeč také o některých pozorovaných zvířatech, rostlinách a dalších zajímavostech.

Pozn.: pouze v období březen - říjen

Klíčové kompetence:

k občanství a udržitelnosti, komunikační, k řešení problémů, k podnikavosti a pracovní

Vzdělávací oblasti: člověk a jeho svět, člověk a příroda

Průřezové téma: udržitelné prostředí

Věková skupina: 1. až 5. třída

Časová náročnost: 120 - 180 minut

Témata inovativního vzdělávání: EVVO a vzdělávání pro udržitelný rozvoj

Inovativní formy výuky: propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Odpady a jejich dopady - nějaké nápady?

Typ programu: indoor

Náplň programu a aktivity: žáci v menších skupinách pomocí tematických listů diskutují nad odpadovými otázkami. Nad rámec běžně řešeného třídění odpadů zaměřeno zejména na důležité širší souvislosti - předcházení vzniku odpadů, odpovědné spotřebitelství, slabiny recyklace, odpadové hospodářství apod.

Klíčové kompetence: k učení, k občanství a udržitelnosti, komunikační, k řešení problémů, k podnikavosti a pracovní

Vzdělávací oblast: člověk a jeho svět

Průřezové téma: udržitelné prostředí

Věková skupina: 2. až 5. třída

Časová náročnost: 90 - 120 minut

Témata inovativního vzdělávání: EVVO a vzdělávání pro udržitelný rozvoj

Inovativní formy výuky: propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Envirokvíz 1

Typ programu: indoor

Náplň programu a aktivity: Žáci v menších skupinách pomocí tematických listů popisují základní environmentální problémy a v rámci diskuze se snaží hledat a navrhnout svá vlastní řešení. Zaměřeno na základní spotřebitelské souvislosti, odpady, potraviny, volnočasové aktivity apod.

Klíčové kompetence: k učení, k občanství a udržitelnosti, komunikační, k řešení problémů, k podnikavosti a pracovní

Vzdělávací oblast: člověk a jeho svět

Průřezové téma: udržitelné prostředí

Věková skupina: 3. až 5. třída

Časová náročnost: 90 - 120 minut

Témata inovativního vzdělávání: EVVO a vzdělávání pro udržitelný rozvoj

Inovativní formy výuky: propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Projektový den v knihovně

V rámci projektového dne se na vybrané téma podíváme podrobněji a z více úhlů pohledu. Programy zasahují do více vzdělávacích oblastí a odpovídají některým průřezovým tématům, jak je formuluje RVP. Jsou založeny na spolupráci a komplexně rozvíjejí klíčové kompetence účastníků. Uvedený časový rozsah je orientační, po domluvě jej lze přizpůsobit. Pokud nebude stávající nabídka vyhovovat, je možné připravit projektový den dle zadání.

Kvak a Žbluňk

V rámci programu si pomocí diskuse a metod dramatické výchovy zmapujeme prostředí rybníka a řeky (co tu roste a žije, k čemu rybník je a co se u rybníka dá dělat, jaký je rozdíl mezi rybníkem a řekou). Seznámíme se s knihami Arnolda Lobela. Vstoupíme do jednoho z příběhů žabáka Kvaka a ropušíka Žbluňka, kde hrají velkou roli tvary, velikosti a barvy i psaní dopisů. Zahrnuty jsou aktivity výtvarné, dramatické, čtenářské a slohové.

Kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 1. a 2. třída

Časová náročnost: 180 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská a umělecká gramotnost, environmentální vzdělávání

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Pohádky

Projektové dopoledne v knihovně bude obsahovat interaktivní workshopy s pohádkovou tematikou, čtení pohádek, divadelní improvizace pohádek, vytváření vlastních pohádkových postaviček a jiných pohádkových rekvizit. Děti se tak budou učit tvořivému myšlení a rozvíjet svou obrazotvornost a fantazii.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 1. až 3. třída

Časová náročnost: 120 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Nebojte se poezie

Projektový den je věnován různorodým aktivitám s poetickými texty. Použity jsou metody dramatické výchovy, výtvarné aktivity, pohybová a hlasová cvičení i vlastní literární tvorba. Cílem je naučit se číst a vnímat poezii. Používané texty jsou volené s ohledem na věk účastníků. Je možné se i předem domluvit na konkrétním autorovi či tématu.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, kulturní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 3. až 5. třída

Časová náročnost: minimálně 180 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost, občanské vzdělávání a demokratické myšlení

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Komiks

Projektové dopoledne v knihovně pro základní školy s tématem komiks bude zahrnovat tvorbu originálního komiksu dětmi. K dispozici budou všechny potřebné materiály a pomůcky. Žáci se naučí základy tvorby komiksu, jako jsou vytváření postav, dialogů a příběhu. Nakonec si každý žák odnese svůj vlastní originální komiks. Tato aktivita podporuje kreativitu, schopnost vyjádření příběhu a je zábavnou formou učení.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k řešení problémů, kulturní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 4. a 5. třída

Časová náročnost: 135 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Labyrint světa a ráj srdce

Nabízíme celodenní projekt inspirovaný dílem J. A. Komenského Labyrint světa a ráj srdce. Žáci se prostřednictvím metod dramatické výchovy seznámí se základními myšlenkami autora a přesahem díla do současnosti. S pomocí výtvarných technik pak společně vytvoří labyrint současného světa.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, k řešení problémů, k podnikavosti a pracovní, kulturní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 4. a 5. třída

Časová náročnost: minimálně 180 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost, občanské vzdělávání a demokratické myšlení

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody



Komiks